

G調第二ポジション 開放と組み合わせた音程練習曲

作曲：陳龍章

1 = G (5 2弦) $\frac{2}{4}$

①

\square 外_一 内_〇 外_二 〇 | 外_三 〇 \square 二_一 | \vee 一_一 〇 二_一 〇 | 三_一 〇 二_一 |

5 5 6 5 | 7 5 6 | 5 5 6 5 | 7 5 6 |

\square 外_二 内_二 外_三 二 | \square 外_二 内_二 外_三 \vee 一_一 | \square 二_一 三_一 〇 一_一 〇 | 三_一 二_一 〇 \vee 一_一

6 2 7 6 | 6 2 7 5 | 6 7 2 5 6 2 | 7 6 2 5 ||

②

\vee 内_一 〇 内_二 〇 | 内_三 〇 \vee 二_一 | \square 一_一 〇 二_一 〇 | 三_一 〇 一_一 |

1 5 2 5 | 3 5 2 | 1 5 2 5 | 3 5 1 |

\vee 内_二 三_一 〇 二_一 | \vee 二_一 三_一 〇 \square 一_一 | \vee 二_一 〇 一_一 〇 | 三_一 〇 一_一 \smile

2 3 5 2 | 2 3 5 1 | 2 5 1 5 | 3 5 1 ||

